**110年第10期每月專題任務─臺灣考古遺址**

<初階題>

閱讀以下文章，回答相關問題 :

**臺灣考古**

許多人認為臺灣地方小，歷史又短，比起許多文明古國來說，沒必要考古，也無古可考。其實臺灣有文字記錄的歷史，雖然到現在只有短短的四百年，但在之前有很多原住民早已經在這個島上生活了漫長的時間，這四百年的文字紀錄歷史，只是臺灣歷史很小的一部分。

過去臺灣原住民族群的歷史屬於口傳或口述歷史，由於沒有發展出自己的文字系統，人們只能將過去發生的事情，利用口述的方法一代傳一代的說給後代子孫聽。時間一久，有些事情難免被扭曲、被遺漏，到底發生過哪些事件，必須藉由考古學的研究來加以了解與重建。

考古學家就像福爾摩斯之類的偵探，能從地層及一堆挖掘出來的文物中抽絲剝繭，描摹出以前人類的生存狀況、生活環境與文化發展等等。考古學家發掘的遺址，必須經過有系統的整理、維護和研究，才能轉換為歷史文化的養分，提供充分和正確的資訊，以便更瞭解這片土地上曾經發生過的事情，凝聚對土地的情感。

臺灣的考古工作和世界上其他地方一樣，除了工作量大、人手不足、各種工作先後順序的選擇外，還要面對土地開發的搶救遺址問題。尤其臺灣近幾十年來經濟快速發展，建造馬路、房屋、水壩等工事都會造成古代遺址的破壞。要怎麼兼顧遺址的保存和經濟建設，常常是政府和民間很頭痛的兩難問題。

1.關於臺灣歷史，以下哪個敘述是正確的？

 (a)有文字紀錄的歷史才納入臺灣歷史。

 (b)原住民族大約從四百年前開始在臺灣生活。

 (c)原住民族用文字記錄了以前的歷史。

 (d)藉由考古研究可以重建過去歷史。

2.有關口傳歷史，以下哪一個敘述是正確的？

 (a)能夠正確描繪每一代人的生活狀況。

 (b)考古學家主要根據口傳歷史進行研究。

 (c)口傳歷史已經沒有參考的價值。

 (d) 歷史可以一代一代的傳下去。

3.為什麼用「偵探」形容考古學家？（複選）

 (a)只靠著豐富的想像力瞭解事件。

 (b)不放過蛛絲馬跡。

 (c)有系統整理發現的資料。

 (d)都是為了偵破命案。

4, 根據文章，臺灣的考古工作面臨哪些問題？（複選）

 (a)歷史太短，無古可考。

 (b)工作量大、人手不足。

 (c)因考古技術不好而破壞了遺址。

 (d)常被認為妨礙建設而遭到反對。

5.學校要蓋新大樓，挖地基時發現了以前人使用過的器具，似乎挖到了遺址，目前有兩派意見：

**甲：必須停工，以免破壞遺址，等專家鑑定後再決定**

**下一步。**

**乙：繼續施工，考古工作太費時，學校大樓興建進度**

**會受到嚴重影響。**

你比較支持哪一派的意見？為什麼？

答:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

<進階題>

閱讀以下文章，回答相關問題 :

**卑南遺址**

卑南遺址，位於臺東縣卑南山東南端的山麓，是屬於臺灣東部之新石器時代卑南文化的一個代表性遺址。根據考古學家的推斷，該遺址存在的年代大約是距今5300至2300年前，其中又以距今3500至2300年前最為興盛。卑南遺址的廣義面積可達100萬平方公尺(約100公頃)，是目前臺灣所發現最大的史前聚落。此外，卑南遺址也出土了許多石板棺以及棺內精美的陪葬品，是環太平洋地區規模最大的石板棺墓葬群遺址。

卑南遺址最早由日本籍人類學者於1896年來臺進行人類學調查期間，曾為卑南遺址的地表石柱拍攝兩幅照片，是將卑南遺址當作考古遺址加以研究的最早學者。二次大戰結束之後，雖然有不少臺灣學者陸續前來卑南遺址進行調查，但都未曾做過發掘。

1980年，南迴鐵路盛大開工，卻在卑南車站（即今臺東車站）興建工程前一天的整地與取土作業，意外鏟出石板、骨骸與遺物。將地下沉睡數千年的遺構、遺物大量揭露，並造成嚴重破壞，引起輿論及各方的高度關切。臺東縣政府於是委託臺灣大學考古人類學系的教授，進行搶救考古。

卑南遺址不但聚落龐大，而且建築物成排分布，格局嚴謹，已經是頗具組織的社會結構。狩獵與農耕是卑南文化人的主要生產活動，所以在遺址中出土的農耕工具相當多，有墾地伐木的石鋤、石斧，收割作物的石刀、石鎌，舂榖的石杵等。狩獵的主要工具則有石矛、石鏃等。

長期定居使得族人發展出各類工藝技術。除了農具、獵具等石器外，陶器是日常生活最普遍的用具之一，主要用來盛水、儲物及烹煮。陶器通常是手製，偶而使用轉盤整修技術，以露天方式燒成，火侯較低。外表以橙色素面為主，少有紋飾。

精緻的玉器最能顯現族人審美觀與工藝技術能力。包括玉與似玉材質製成的頭飾、耳飾（如長條形玉耳飾）、頸飾（如小玉鈴）、胸飾、腕飾、臂飾（如喇叭形環），以及一些非實用性的武器、工具，式樣繁多，風格別具。從這些玉器的精細程度來判斷，很可能已經有人專門從事玉石飾品製作，並以玉製器物來交易。

此外，有數以千計的石板棺埋在卑南遺址的建築物底部，成帶狀分布，而且與地上建築物的座向相同，顯然意義非比尋常。棺內更有豐富又精美的陪葬玉器、陶器，可見當時人已有靈魂觀念，相信死後另有世界，並且有相沿成俗的喪葬儀禮。出土的家屋與墓葬上下緊密交疊，成為卑南遺址的一大特色。

基於卑南遺址的價值和重要性，搶救考古的教授於1982年9月即建議選擇原址未經破壞處，就地興建遺址博物館。但由於原址位於遺址範圍內，不適於興建大型建物，就改於康樂車站南方興建國立臺灣史前文化博物館，原址則規劃作為遺址公園，以做為現地保存展示場所。卑南文化公園（後改稱卑南遺址公園）於1994年起陸續發包施工，並於2002年12月對外開放，臺灣第一個遺址公園於焉誕生。

卑南遺址公園不僅保存和推廣文化資產，還成為原住民族文化展示及體驗場域，營造原住民族傳統生活之樣貌。模擬史前自然環境設計的原生植栽，也是公園未來的一大特色。於現有植栽基礎下，配合地貌加以分區分層，將東部地區的低地生態，以海岸林、熱帶林、亞熱帶林帶狀呈現。運用園區豐富的動、植物及地景、地貌等自然景觀資源，透過現地導覽解說及教育推廣活動，提供社會大眾自然生態及環境保護課題學習場域。

\*資料來源：

1.卑南遺址(維基百科) https://zh.wikipedia.org/wiki/卑南遺址

2.卑南遺址公園(台灣史前文化博物館) https://www.nmp.gov.tw/content\_250.html

1, 最早發現卑南遺跡的學者在當地發現了什麼？

 (a)高大的建築物。

 (b)地表的石柱。

 (c)石刀、石斧等農耕器具。

 (d)數以千計的石板棺。

2,從哪一點可知卑南文化人已經具備「有組織的社會結構」？

 (a)石板棺內有豐富又精美的陪葬品。

 (b)遺址中出土的農耕工具相當多。

 (c)聚落龐大，建築物成排分布，格局嚴謹。

 (d)族人長期定居，發展出各類工藝技術。

3, 關於卑南遺址，下列敘述何者是正確的？

 (a)在遺址中發現的陶器，表面刻著紋飾和文字。

 (b)知道如何使用石器來製作農耕器具。

 (c)人們去世後使用裸葬方式。

 (d)棺木會埋在距離住家較遠的地方。

4,關於卑南遺址公園，下列敘述何者是正確的？(複選)

 (a)卑南遺址公園位於臺東縣。

 (b)是臺灣第一個遺址公園。

 (c)園內設置了很多大型遊樂設施。

 (d)可做為自然生態及環境保護教學之用。

5, 由卑南遺址出土的石器，可知道當時主要生產活動有哪兩種？

答: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.考古學家認為卑南文化人已有靈魂觀念，這是根據什麼？

答:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_