**臺北市教師研習中心**

**108年教師美感知能研習班-水印木刻版畫工作坊**

**實施計畫**

1. **研習依據：**依據本中心108年度行事曆辦理。
2. **研習目標：**
3. 促進教師認識中國的榮寶齋、楊柳青版畫，以及日本浮世繪等水印木刻版畫藝術家及其作品，讓藝術進入到生活，進而美化生活、提升生活品味。
4. 藉由工作坊實務操作方式，提升教師了解水印木刻版畫的知識及技巧，並協助教師進一步將版畫藝術與學校課程結合，引領學生認識版畫藝術。
5. **辦理單位：**臺北市教師研習中心。
6. **研習對象：**臺北市政府教育局所屬公私立國中小學教師。
7. **研習人數：每期**25人。
8. **研習日期：**
	1. 國小組：108年10月19日(星期六)。
	2. 國中組：108年10月26日(星期六)
9. **報名時間：**
	1. 國小組：即日起至108年10月8日(星期二)止。
	2. 國中組：即日起至108年10月16日(星期三)止。
10. **研習地點：**本中心(臺北市北投區建國街2號)
11. **研習課程：（課程若有更動以網路公布為準）**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **時 間** | **節數** | **課 程 名 稱** | **內 容** | **講 座** |
| 9:00~9:50 | 1 | 版畫概念原理介紹示範操作 | 介紹版畫特性及材料，透過實際作品認識版畫，建立基本凸版畫觀念與水印木刻的知識 | 林仁信講師(國立臺北藝術大學美術系)助講座1位 |
| 10:00~10:50 | 1 | 構圖、製版、色彩規劃、印刷 | 示範製版、分色分版、實際操作、雕刻製版、印刷 |
| 11:00~11:50 | 1 | 製版、單色印刷 |
| 13:30~14:20 | 1 | 製版、單版多色印刷 | 實際操作、雕刻製版、印刷 |
| 14:25~15:15 | 1 | 製版、多版印刷 |
| 15:20~16:10 | 1 | 套色印刷、完成作品 | 雕版、套色印刷、簽名方式及規則 |

**◎本課程請自行攜帶雕刻刀組、工作服、直尺、美工刀、2B鉛筆、橡皮擦。**

1. **研習方式：**講授及實作。
2. **報名方式**
3. 請於報名截止日前逕行登入臺北市教師在職研習網站(http://insc.tp.edu.tw)報名，並列印報名表經行政程序核准後，再由貴機關(學校)研習承辦人進入系統辦理薦派報名。
4. 本研習於報名截止後3日內公布研習名單(以各研習員於教師在職研習網中登錄之電子郵件信箱通知)，請自行列印研習通知並準時參加研習。
5. **注意事項**
6. **本課程請自行攜帶雕刻刀組、工作服、直尺、美工刀、2B鉛筆、橡皮擦。**
7. **本研習依照報名順序優先錄取(學校需在報名截止日前完成薦派報名作業)，如報名踴躍而致額滿，本中心得提前截止報名**，並於截止後3日內公布研習名單(以各研習員於教師在職研習網中登錄之電子郵件信箱通知)。
8. 為尊重講座及研習同儕，參與研習請務必準時，以免影響課程進行。遲到或早退超過20分鐘以上者須請假1小時。另本中心不接受「現場報名」，以免影響講義、餐食等行政作業，敬請配合。
9. 完成報名程序之研習員，倘因特殊緊急事件無法參加者，請於研習前3日於本市教師在職研習網最新公告中瀏覽下載，填寫「取消研習」表單，完成校內核章後，掃描或傳真到承辦人電子信箱中，依據辦理取消研習作業，逾期仍以無故缺席登計。
10. 為珍惜教育資源，經報名錄取人員不得無故缺席，如無故不出席亦未請假累計達三次者，將於「臺北市教師在職研習網」系統上暫停該員報名本中心各研習班之權利三個月。
11. 本中心設有專車至中心研習，**如需搭乘請於網路報名時依需求登錄，惟當日搭車人數未達15人不派車**，相關專車發車資訊，請於研習前查詢教師在職研習網(http://insc.tp.edu.tw/)或本中心網站(http://www.tiec.gov.taipei/)最新公告，或電洽輔導組：28616942轉221。
12. **研習時數：**全程參與者核發6小時研習時數，請假時數超過研習總時數之五分之一(1小時)者，不給予研習時數。研習結束後，本中心將彙整研習員請假紀錄函送至研習員所屬學校，依權責列入差假登記之參考。
13. **聯絡方式：**彭敬雅組員，聯繫電話：2861-6942轉215；傳真：2861-6702，

 電子信箱：miyabi51@mail.taipei.gov.tw；pchingya84@gmail.com

1. **研習經費︰**由本中心研習經費項下支應，覈實核銷。
2. **其 他：**本研習計畫陳奉本中心主任核可後實施，修正時亦同。