

105年3月25日(五)

時間	議 程				
0900 0920	報 到				
0920 0930	開幕式				
0930 1200	專題 演講	講 題：將自我當作一件藝術品：傅柯論自我陶冶 主持人：林逢祺教授(台灣師大) 演講者：林志明教授(國北教大)			
1200 1300	午 餐				
1300 1500	東方美學	論文題目	發表人	與談人	主持人
		「教」無所住： 論《金剛經》的教育實踐	王嘉陵 (海洋大學)	洪如玉 (嘉義大學)	蘇永明 (新竹教大)
		禪宗之教師圖像：案例分析	李 崗 (東華大學)		
		逍遙遊： 精神自由與人文博雅教育	何佳瑞 (輔仁大學)	方志華 (台北市大)	
瑜珈之美： 由「非二分性覺知」談瑜珈八部功法之 「調身、調息、調心」	陳怡靜 (東華大學) 饒見維 (東華大學)				
1500 1530	茶 敘				
1530 1700	研究生論壇	論文題目	發表人	與談人	主持人
		開啓「知」的想像- 論《莊子》中的秩序美學開展	李宜航 (臺灣師大)	王俊斌 (國北教大)	方永泉 (台灣師大)
		柔化美與振奮美 對於教學的啟示	鄭仲恩 (臺灣師大)		
		論馬歇爾·伯曼現代性體驗中 的美感經驗及教育蘊義 —以波特萊爾為例	曾雅麟 (政治大學)	許宏儒 (中央大學)	
公共意識的美感表現： 從效益論的觀點出發	黃郁棠 (臺灣師大)				

105 年 3 月 26 日 (六)

時間	議 程				
0830 0900	報 到				
0900 1200	西方美學	論文題目	發表人	與談人	主持人
		生命體驗的美感經驗— 以梵谷和他的畫作為導引	林泰石 (文化大學) 林逢祺 (台灣師大)	劉蔚之 (臺灣師大)	簡成熙 (屏東大學)
		高達美論語言作為圖畫	蔡偉鼎 (東海大學)		
		德國新人文主義以來對 教育本質的美學探究	劉蔚之 (臺灣師大)	林逢祺 (海洋大學)	
		生命敘說、文化書寫與自我療育： 法國教育學家 C. Freinet 自由書寫的教育美學三重奏	許宏儒 (中央大學)		
1200 1300	午 餐				
1300 1400	美育論壇	論文題目	發表人	與談人	主持人
		Aesthetics and Character Education	周梅如 (屏東教大) 李雅婷 (屏東教大)	周淑卿 (國北教大)	周淑卿 (國北教大)
		由幼兒園美育課程經驗省 思幼師美育專業素養培訓	方志華 (台北市大) 林幸姬 (台北市大)		
台灣原住民工藝美學— 以 2014 東華大學「原」藝、「原」 創、「原」樂活展覽為例	李招瑩 (東華大學)	方永泉 (台灣師大)	方永泉 (台灣師大)		
1400 1410	休 息				
1410 1640	專題 演講	講題：商品美學教育如何可能？—烏利希對『虛構價值』的討論 主持人：簡成熙教授 (屏東大學) 演講者：賀瑞麟教授 (屏東大學)			
1640 1650	閉幕式				